我的閱讀專欄(48)郵報:密戰(The Post)

李家同

 華盛頓郵報是美國相當有份量的報紙，他們的記者曾經揭發了尼克森總統的水門案件。這部電影The Post描寫一個真實的故事，1971年美國仍然在越南作戰，其實美國國防部早就對於越戰有很詳細的分析，這些分析的報導都被列為機密。華盛頓郵報得到了這一份文件，當時郵報的負責人是Katharine Graham，一位女性，她對於是否公布這份文件感到非常困擾，因為她知道美國政府一定會對他們不利。

 最後Katharine Graham仍然決定公布這份對美國國防部極為不利的文件，美國政府採取了很嚴厲的制裁。華盛頓郵報和紐約時報將這個案件控訴到最高法院，1971年美國大法官會議判決華盛頓郵報和紐約時報勝訴。這個判決維護了美國的新聞自由，尼克森總統因此不讓華盛頓郵報的記者進入白宮，他大概沒有想到自己最後的下台也與華盛頓郵報的記者揭發有關。

 這部電影由史蒂芬史匹柏導演，女主角是梅莉史翠普，男主角是湯姆漢克斯。可以想見這部電影是很好看的，看過的人都會對美國有更深入的了解。關於越戰的電影很多，有些是描寫美國軍人有多英勇的。其實越戰是一場非常值得檢討的戰爭，因為最後美國是大敗而歸。福特總統下令美軍全部撤退，當時越南首都只剩下美國大使館的頂樓可以停直升機，所以很多想離開越南的人也就經由大使館的頂樓離開了。

 越戰也是美國戰爭史上相當長的戰爭，從1961年一直拖到1975年，其中經歷了四位總統，也造成了美國社會的動亂。任何對於越戰有興趣的人，不妨看這部電影。在我看來，政府的決定必須是冷靜而不帶感情的，如果他們多多參考華盛頓郵報所揭露的文件，也許根本不可能有越戰了。

 Katharine Graham 2001年過世，她之所以受到尊敬，乃是因為她維護了新聞自由，但是從這部電影可以看出，在美國維護新聞自由不是容易的事。